

Пятёрка жезлов

Горячие головы.

Ваш проект продвигается удачно, вы вдохновлены таким положением дел, но внезапно узнаете, что у другой команды художников или исследователей есть та же самая идея, и они тоже желают быть первыми!

Это разбудит Вас, однако может и рассердить.

Ваша энергия теперь будет направлена на борьбу и соревнование.

Все Пятёрки Таро говорят об изменениях и адаптации к новым обстоятельствам.

В огненных Жезлах, это проявляется как вспышка боевого духа, начало противопоставления себя другим, идет проявление темперамента и потеря контроля.



☆ Следите за собой, не теряйте самоконтроль, сохраняйте спокойствие, отойдите от своего проекта иначе будете втянуты в ссору, которая идет вразрез Ваших намерений!

С другой стороны, соревнование и конкуренция вам нужны, так как Вы обдумывали все слишком долго, долго прибывали в праздности и комфорте Четверки жезлов.

Опасность этого периода состоит в том, что Ваш гнев может пойти внутрь и принудить Вас потерять интерес к жизни и привести к состоянию подавленности. Если вступите в бой любой ценой, то помните, что это не Ваша главная цель, это - просто определённая фаза в Вашем успехе.

Ключевые слова:

Прямое значение: Боевой дух, раздражительность, дружественное или наоборот недружелюбное соревнование, Желание выиграть игру. Противопоставление чьих-то идей и знаний против других. Потеря терпение. Яростная реакция на других.

Перевернутое - Депрессия. Разлад с собой. Ссора, переросшая во вражду. Отказ от соревнования из-за недостатка силы воли или энергии.

Париж сталкивается с Дж. Грандвиллем .

Несколько длинных столов заполнили весь ресторан на улице Святого Бенуа, где я обедал с Грандвиллем и его друзьями, однажды летним вечером.

Рядом, за одним из столов, группа молодых гусаров пила и играла в карты, их голоса, становились все громче и громче, перекрывая разговор за нашим столом. Некоторые офицеры, казалось, старались привлечь внимание нескольких симпатичных гризеток, которые сидели за соседним столиком. Внезапно мы услышали визг ножек стульев и весь стол с военными мужчинами начал кричать. Официанта оттолкнули и он упал на доски. Двое задира в полковых мундирах уже наносили удары друг другу, вопя и задыхаясь.

«О!» кричала одна из девочек, «Я думаю, что это из-за Вас, Нинетт! Я уверена, что высокий мужчина в зеленом приревновал к другому, потому что Вы улыбнулись ему».

«Но нет, это не может быть. Я не знаю ни никого из них. Это должна быть их карточная игра».

Грандвилль страстно уставился на эту сцену и я увидел, что эти два офицера превратились в петухов.

Один кричал, «Идите сюда, трус! Вы думаете, что можете украсть девочку из-под моего носа? Я говорю Вам, что она улыбнулась мне первому! Она моя на сегодняшний вечер!

.... Иди сюда, мой маленький птенчик , скажи этому отвратительному товарищу, что я прав!»

Нинетт вытаращив глаза и волнуясь ответила, «О, о, я не знаю!».

В этом карандашном рисунке Грандвилля задира в зелёном мундире был побежден - и Нинетт покинула ресторан с гусаром в красном пальто.