

Шестёрка мечей

Обретение душевного спокойствия.



Все шестерки олицетворяют образ, стремящейся к гармонии и конечно приверженность определенному пути.

В мечях, мы видим проход - реальный или метафорический - в сторону большего понимания.

Это может произойти во время поездки или отпуска, или во время воображаемого выхода из беспокойных вод на пристань.

Ум, который был взбудоражен конфликтом, изменился в конечном счете и теперь он стремится к миру, обычно, с помощью специального выбора, который вы делаете, он либо успокаивается, либо отвергает его.

Шестерка мечей приносит с собой отрешенность, определенный философский взгляд, умеренный ответ на душевные терзания.

Опасность этого времени состоит в большой отстраненности, или нарциссизме, когда гармония столь велика, что мы не желаем беспокоиться ни о чем.

Но после периода психического стресса, это бывает очень нужно.

В отличие от четверки мечей, эта карта показывает не ум на отдыхе, а **ум в работе**, нужно исцелить себя, используя свои сильные стороны.

Ключевые слова: отрыв из страданий в мир. душевная гармония. поиск и обретение душевного спокойствия. лучшее понимание. философский взгляд. тихая, спокойная поездка из-за трудностей. путешествие.

Перевернутое: пересечение более изменчивых психических вод. внешний и внутренний конфликт, который еще не закончился, отказ двигаться вперед из конфликта и кризиса.

Париж сталкивается с Гранвиллем.

Летом 1832 года Гранвилль пригласил меня присоединиться к нему во время короткой поездки в Лотарингию, в нашу родную провинцию, в долине реки Мёрт.

Мёрт (фр. *Meurthe*) — река во [Франции](#).

Находится на северо-востоке страны. Мёрт является одним из правых притоков реки [Мозель](#). Река берёт своё начало в горах [Вогезы](#). Впадает в реку Мозель в Помпеи вблизи г. Нанси.

Значение МЕРТ — в египетской мифологии это богиня музыки и пения, покровительница исполнения торжественных гимнов богам. Изображалась в виде женщины, ладонями отбивающей такт, со знаком золота на голове. Ее святилище называлось «золотой дом» ... Принимала активное участие в церемониях связанных с фестивалем «сед», во время которого фараон магическим образом **омолаживался и восстанавливал силы** для дальнейшего царствования.

Интересно , что имя Мерт — означает (ж) любительница тишины (Египетские имена).

P.S: русское - Мёрт-вый

Гранвилль уехал, чтобы провести некоторое время со своей семьей, подальше от столицы и смертельной эпидемии холеры, от которой уже погибло 40.000 парижан. Среди умерших были непопулярный премьер-министр и очень популярный генерал Ламарк, похороны которого вызвали беспорядки в течении двух дней.

В дополнение, к этим страхам, Филлиппон издатель Гранвилля, был посажен в тюрьму, до июня месяца, за политическую подрывную деятельность. Карикатуры которые он опубликовал, были не по вкусу приверженцам традиций.

В течение этого сложного периода (весны и лета) , Гранвилль писал карикатуру за карикатурой для своей газеты. Как будто эпидемия, обостряла его карандаш и его увеличивала его жесткость против все более и более консервативного правительства Короля Луи-Филиппа.

Но как только миновал барьеры холеры, он отправился к своим родителям домой в Нанси. Оттуда он и написал мне.

«Пришло время оставить весь этот беспорядок и боль позади , и стабилизировать мой ум.

Мой издатель доволен моими эскизами, которые я передал с курьером, но я предупредил его ,чтобы не рассчитывал на меня в течение следующих двух недель.

Приезжай и присоединяйся ко мне?

Мы совершим прогулку на лодке вдоль реки Мёрт и возможно ты сможешь половить рыбу, когда я буду делать наброски.

Мы восстановим наше потрепанное духовное состояние, благодаря прекрасному воздуху Лотарингии».

В письмо он вложил эскиз с изображением тонкой белой птицы, одетой в длинное пальто и цилиндр, она шагала вдоль долины, а вдали летела стая перелетных птиц, казалось, они звали её к месту назначения. Я видел самого Грандвилля, столь же тонкого и полного решимости как эта птица, идущая вдоль реки, и усилием ума, оставляя напряжение прошлых нескольких месяцев позади себя.

На карте изображён почтальон. Сумка у него почтальонская (с надписью "Депешы"),и походка. В небе виден косяк перелётных птиц.